

本市場に 伝わる 鶴の茶屋

語ってくれた人

板倉茂三郎さん(本市場)

板倉さんは、神社仏閣の建築彫刻師としての道六十年。今も元気に制作にはげんでいます。号を聖峰といい、市立博物館には役の行者像のすぐれた作品が展示されています。

そうさなあ、わしがこの本市場で住んでもう五十年になる。それにしても一分と変わつたもんだ。今は国道を自動車がひつきりなしに走っているが、わしが若い頃は、荷を運

鶴の茶屋跡の碑

昭和五十七年八月五日号



ぶのに大八車を引いたもんだ。そりゃあ、鉄道馬車が「」を通っていたな。

その頃聞いた昔話なんだが……。

この本市場は、東海道五十三次の吉原宿

蒲原宿の合の宿だった。廿四夜の夜の蒲焼が名物だったそうで、茶屋は結構繁盛しておつたといへりとだ。

その茶屋に座つて富士山の中腹を望むと、林の間に蛇生が見え、鳥は青く、月は白く輝き、その形は一つの鶴が舞つてころもひで、一つは亀が泳ぐように見えたので、鶴と亀だと云つて、旅行の人々は非常に珍しかつたといへりとだ。

そつしだいとかひ、誰かうしなべ、この茶屋を「鶴の茶屋」と云つてなつたやうだ。

ま、今ではそういう話を知っている人も少なくなつてしまつたような感じで、どうもめおぐらしご時代になつたもんだなあ……。

