

# 2022年度 第28回「富士市民大学前期ミニカレッジ」

主催：富士市教育委員会

## 趣 旨

「富士市民大学前期ミニカレッジ」は、各専門分野に精通している教授陣や地域の有識者と連携を図り、高度で有益な学習の機会を提供します。

今回も様々な分野から、全6科目の講座をご用意しました。どうぞお気軽にご参加ください。

## 講 座 内 容

No.	科 目	時間・曜日	期間・回数	定員・受講料	会 場
1	表現力アップ！ 読み聞かせ・話し方講座	19:00～20:30 火曜日	5月17日～ 7月12日 9回	20人 3,000円	富士市教育プラザ
2	世界遺産で知る世界 —地理・歴史・文化・政治	19:00～20:30 水曜日	6月 1日～ 6月22日 4回	40人 2,000円	富士市教育プラザ
3	宇宙で知りたい3つのこと ～ブラックホール、宇宙の始まりと終わり、宇宙人～	19:00～20:30 木曜日	5月19日～ 6月30日 6回	40人 2,500円	ロゼシアター
4	市民歴史講座 「海道一の弓取り 今川義元」	19:00～20:30 水曜日	5月25日～ 6月29日 6回	90人 2,500円	ラ・ホール富士 5階研修室
5	防災講座「天災を理解し、身を守る～予測 不可能な災いに備えて～」(実地研修あり)	19:00～20:30 水曜日 ※6/11(土) 13:00～17:00	5月18日～ 7月下旬 6回 ※詳細はWebサイトをご覧ください。	40人 2,500円	主に富士市教育プラザ
6	文学講座「国宝『源氏物語絵巻』 の世界に触れる」	10:00～11:30 土曜日	5月21日～ 6月25日 6回	40人 2,500円	富士市教育プラザ

## 申 込 み

★定員を超えた講座については、抽選にて受講生を決定します。受講料は、抽選後の納入となります。

4月14日(木)に抽選を行い、申込者全員に郵送にて受講可否の連絡をします。

★すべての講座において、ペア申込が可能です。申込時に1人申込またはペア申込どちらか選択してお申し込みください。(重複申込不可)

1.申込対象 富士市・富士宮市に在住、在勤、在学の15歳以上の方（中学生は除きます）

2.受付期間 2022年 4月5日(火)～4月12日(火)

3.申込方法

### ①窓口で直接来て申し込む場合

以下の受付場所にある所定の申込用紙に記入し、お申し込みください。

9:00～21:00 富士市教育プラザ1階社会教育課(0545-30-6820)(日曜日は除く)

9:00～21:00 各地区まちづくりセンター

9:00～17:00 富士山かぐや姫ミュージアム(0545-21-3380)(月曜日は除く)

9:00～17:00 富士宮市役所6階社会教育課(0544-22-1186)(土・日曜日は除く)

## ②インターネットから申し込みをする場合（期間中24時間受付）

### ●スマートフォンからの申し込み

- (1) 右の二次元バーコードをスマートフォンのバーコードリーダー機能で読み取ってください。
  - (2) 表示されたURLにアクセスします。
  - (3) 申し込み入力フォームに必要事項を入力し、最後に「申し込む」ボタンを押します。
  - (4) しばらくするとメールが届くので、確認できたら申し込み完了です。
- ※携帯電話では利用できません。一部のスマートフォンにおいても利用できない場合があります。



### ●パソコンからの申し込み

- (1) 『富士市民大学前期ミニカレッジ』というキーワードを入れて検索します。

富士市民大学前期ミニカレッジ

検索

- (2) ページ内『【第28回富士市民大学前期ミニカレッジ】入学申込』をクリックします。
  - (3) 申し込みフォームに必要事項を入力し、最後に「申し込む」ボタンを押します。
  - (4) しばらくするとメールが届くので、確認できたら申し込み完了です。
- ※お使いのパソコンの動作環境によっては、利用できない場合があります。

### ●電子申請をする場合の注意点

- (1) メールを受信について

お申し込みいただいた方の受信拒否設定により、受付確認メールが届かない場合があります。

ご自身で設定していない場合でも、初期設定で受信拒否になる場合もございますので、**確実に、次のドメインを受信できるように設定の変更をお願いします。**

『logoform.jp』『div.city.fuji.shizuoka.jp』

- (2) 複数講座の申し込みについて

複数の講座に申し込む場合は、先に選択した講座の申し込みが完了した後、再度、別の講座を選択してお申し込みください。

## No.1

## 表現力アップ！読み聞かせ・話し方講座 ～プロから学ぶ「表現の楽しさ」「言葉の大切さ」「日本語の美しさ」～

子ども達への読み聞かせ、会議や会合でのプレゼンテーション、人とのコミュニケーションなどあらゆる場で求められる「表現力」。自分の考えや思いを言葉にのせて伝える「表現力」を身につけましょう。

①	5月17日 (火曜日)	「声を出す」ということ 普段なにげなく使っている「声」をもっと知りましょう。	⑥	6月21日 (火曜日)	「言葉の意味」ということ ひとつひとつの言葉の意味を考えましょう。
②	5月24日 (火曜日)	「伝える」ということ 「伝わらない」のではなく「伝えていない」ということはありませんか？	⑦	6月28日 (火曜日)	「しっかり伝える」ということ 「伝える」ことの真の難しさを考えましょう。
③	5月31日 (火曜日)	「読む」ということ 文字を「読む」のではなく、文を「読む」のです。	⑧	7月 5日 (火曜日)	「語る」ということ 自分の考え・思いを伝えるには…
④	6月 7日 (火曜日)	「表現する」ということ① 表現する方法論を知りましょう。	⑨	7月12日 (火曜日)	「響く」ということ 聞く人の耳に届き、心に響く表現を目指しましょう。
⑤	6月14日 (火曜日)	「表現する」ということ② オーバーに言い表すことが「表現」ではありません。	担当講師：フリーアナウンサー・新朗読家 杉山 直		

※定員を超える申し込みがあった場合は、初めて受講される方を優先します。

## No.2 世界遺産で知る世界——地理・歴史・文化・政治

ユネスコ採択の条約に基づき指定される「顕著な普遍的価値」を持つ人類共通の遺産。それが「世界遺産」です。2021年秋現在、世界167か国に1,154件の世界遺産があります。美しい建造物や壮大な景観で私たちが魅了する文化・自然の遺産のそれぞれに、さまざまな地理、歴史、文化、そして政治が反映しています。本講座では静岡県立大学国際関係学部の教員4人が、4つの地域の世界遺産を多様な視点で読み解きます。海外旅行はまだちょっと遠い今、ミニカレッジで世界遺産の旅をしませんか。

①	6月1日 (水曜日)	コロニアル遺産ってなに？ ——旅して知る、インドの宗教と近代	静岡県立大学 国際関係学部 准教授 富澤 かな
②	6月8日 (水曜日)	東南アジアの人と自然が織りなす文化遺産・自然遺産 ——Google Earthを使った仮想旅行への招待	静岡県立大学大学院 国際関係学研究科 助教 小泉 佑介
③	6月15日 (水曜日)	パレスチナ/イスラエルの文化遺産 ——登録と保護をめぐる政治	静岡県立大学 国際関係学部 講師 山本 健介
④	6月22日 (水曜日)	ドイツの世界遺産 ——国家記念碑から大衆ツーリズムへ	静岡県立大学 国際関係学部 准教授 ファイファー・マティアス

## No.3 宇宙で知りたい3つのこと～ブラックホール、宇宙の始まりと終わり、宇宙人～

宇宙に関して子どもも大人も(そして天文学者も)みんなが知りたいと思っている3つのこと、「ブラックホール」、「宇宙の始まりと終わり」、そして「宇宙人」についてお話しし、皆さんと考えていきたいと思います。

担当講師：静岡大学教育学部 講師 内山 秀樹

①	5月19日 (木曜日)	ブラックホールについて①	ブラックホールとはどうやって生まれるのか、そもそも何なのか、そして、本当にあるのかについてお話ししていきます。
②	5月26日 (木曜日)	ブラックホールについて②	
③	6月2日 (木曜日)	宇宙の始まりと終わりについて①	宇宙の始まりと終わりについてお話ししていきます。そもそも、本当に宇宙に始まりはあったのでしょうか。どうすれば、宇宙の終わり(将来)について考えることができるのでしょうか。皆さんと一緒に考えつつ、お話ししていきたいと思っています。
④	6月9日 (木曜日)	宇宙の始まりと終わりについて②	
⑤	6月23日 (木曜日)	宇宙人はいるのか?①	宇宙人について考えていきます。私たち地球人類と通信可能な宇宙人は、果たして近くに存在するのでしょうか。皆さん自身に色々な予想をしてもらった上で、ドレイクの方程式を元に考えていきます。
⑥	6月30日 (木曜日)	宇宙人はいるのか?②	

## No.4 市民歴史講座「海道一の弓取り 今川義元」

今川義元と聞くと、「公家かぶれ」や「大軍で少数軍の織田信長に負けた軟弱者」など負のイメージが強い戦国大名です。しかし、義元は幼少期に、太原崇孚という高僧のもと、富士市今泉にあった善得寺や京都で修行し、兄との家督争いに勝利後、今川氏当主として、領地を拡大し駿河・遠江・三河を治める大大名となった人物です。また和歌にも精通していた教養人でもありました。この講座では、知られざる今川義元の実像について迫ります。

①	5月25日 (水曜日)	義元と太原崇孚～善得寺での修行時代～	静岡大学 名誉教授 小和田 哲男
②	6月 1日 (水曜日)	義元、今川氏当主へ～花蔵の乱～	駒澤大学 文学部歴史学科 准教授 浅倉 直美
③	6月 8日 (水曜日)	義元と河東一乱～関東の雄・北条氏との戦い～	静岡市文化財保護審議会 委員 大石 泰史
④	6月15日 (水曜日)	義元の領国支配～駿河・遠江・三河を制する～	駒澤大学 名誉教授 久保田 昌希
⑤	6月22日 (水曜日)	義元と和歌・連歌～花開く今川文化～	慶應義塾大学 文学部 教授 小川 剛生
⑥	6月29日 (水曜日)	義元、尾張へ出陣～桶狭間の戦い～	東洋大学 文学部史学科 非常勤講師 柴 裕之

## No.5 防災講座「天災を理解し、身を守る～予測不可能な災いに備えて～」

富士市で起こりうる災害の仕組みを理解し、災害時に自分の身を守るための方法を学び考えます。発生のメカニズムや過去の事例などから豪雨や地震津波について理解し、災害が起きた時の行動や、事前に準備すべきことについて考えましょう。

①	5月18日 (水曜日)	最近の豪雨災害事例から学ぶこと	静岡大学防災総合センター 教授 牛山 素行
②	5月25日 (水曜日)	富士市豪雨災害と避難について	防災危機管理課 職員
③	6月11日 (土曜日) 13:00～17:00	《実地研修》静岡県地震防災センター	静岡県地震防災センター 職員
④	※	地震・津波のメカニズムと被害	常葉大学 社会環境学部 教授 阿部 郁男
⑤	※	活断層と災害リスク	常葉大学 社会環境学部 講師 今野 明咲香
⑥	※	災害時の心理と行動	常葉大学 社会環境学部 准教授 河本 尋子

※日程は、Webサイトをご覧ください。

**No.6 文学講座「国宝「源氏物語絵巻」の世界に触れる」**

この講座は、国宝「源氏物語絵巻」の絵を眺め、物語の雰囲気味わいつつ、『源氏物語』を読解することを目的としています。

各回とも、次のように進める予定です。まず絵の見かたや解釈のしかたについて説明します。次に『源氏物語』の本文を見ながら、詞書は物語のどの部分に相当するの<sup>ことばがき</sup>かを確認し、読解します。また詞書が短いものについては、くずし字を<sup>ほんご</sup>翻刻する（活字におこす）作業を行ってみたいと考えています。

①	5月21日 (土曜日)	「橋姫」を読む	静岡県立大学 国際関係学部 准教授 竹部 歩美
②	5月28日 (土曜日)	「早蕨」を読む	
③	6月 4日 (土曜日)	「宿木1・2・3」を読む(1)	
④	6月11日 (土曜日)	「宿木1・2・3」を読む(2)	
⑤	6月18日 (土曜日)	「東屋1」を読む	
⑥	6月25日 (土曜日)	「東屋2」を読む	

※講師・各回テーマ・順番・日程については、都合により変更となる場合があります。  
 ※職名は2022年2月現在です。