

画家の牧野満徳さんの活動報告及び  
牧野太紀さんの津軽三味線コンクール全国大会の結果報告  
(平成30年9月20日)

画家の牧野満徳さんの活動報告及び牧野太紀さんの津軽三味線コンクール全国大会の結果報告のため市長を表敬訪問されました。

○画家 牧野満徳さん 活動報告

8/24「日本・インドネシア国交樹立60周年記念交流展」に出品した、牧野満徳さんの「富士山」の絵が日本人として初めてインドネシアの領事館の所蔵作品となった。

※「日本・インドネシア国交樹立60周年記念交流展」について

インドネシアと日本の国交樹立60周年を迎えたことから両国の末永い友好関係を築くと共に平和への祈りを捧げることを目的として開催された。日本からの出展50点、バリのアーティスト10点、現地バリの日本人会の協力のもと日本語学校の小学生と中学生の作品が36点、首都ジャカルタの高校生10点の展示総数100点を超える展示会となった。

その他、数多く国際的に活動されています。(以下平成30年度の内容)

・5/30 「モンゴル平成の和魂継承芸術展」において、「富士山」と「大瀬の滝」の絵が、モンゴル碧天芸術究竟賞を受賞し、国立美術館の壁画に設置され、モンゴル創始名誉芸術作家賞を受賞。

・6/23 タイで開催された「チェンマイ日本友好美術展」において、「岩本山から見た富士山」の絵がチェンマイ市芸術文化センター賞を受賞し、タイ王室からナ・シラパ(芸術の顔)の称号が授与された。

・7/1 フランスと日本の国際文化関係機構に貢献したとして、ジャポニズム2018グランプリを授与された。

・7/25 イギリスにおいて、エリザベス女王のロイヤルギャラリー、マルギャラリーズで行われた「MINERVA2018」で「審査員特別賞」を受賞し、12月に清水寺に展示されることとなった。

・8/28 イタリアトスカーナ芸術鑑定機構よりトンド・ドーニ賞が授与され、日伊芸術貢献特使に認定された。同賞を受賞した絵画「茶畑と富士」が9月8日に日光東照宮に奉納された。様々な分野の作品が奉納されたが、その中で、絵画「茶畑と富士」が、最高顧問賞に選ばれた。

○牧野太紀さん 大会成績

・「第21回津軽三味線コンクール全国大会」の結果報告

大会結果 一般の部 準優勝(プロ奏者を抑え準優勝に輝いた)

開催日 2018年4月1日(日)

開催場所 浅草公会堂

大会概要 部門 少年少女・小学生の部

少年少女・中学生の部

一般の部

